

Formation d'Initiative Locale - Collège de Thourotte  
Quelle utilisation d'un labo de langues ?  
MARDI 17 SEPTEMBRE 2013

**Des enseignants du collège et de LP étaient présents lors de cette journée de formation. Il s'agissait pour les enseignants :**

- de trouver les activités qui permettent une utilisation la plus efficiente possible d'une salle de langues.
- **de mesurer les différences et surtout les ressemblances, les points de convergence entre les activités proposées en collège et celles proposées à certaines classes de LP- CAP, 3<sup>ème</sup> prépa-pro.**

► **LES AVANTAGES : Le laboratoire multimédia de langues permet :**

- Au sein d'un même dispositif **l'interactivité de données écrites, sonores et imagées** (Lancien, 1998) et ainsi **travailler au choix sur les compétences écrites et orales définies par le CECRL** ;
- **La différenciation pédagogique** (chaque élève peut travailler à son rythme sur un document audio ou vidéo) et **intensifier l'entraînement de l'oral dans d'excellentes conditions acoustiques** ;
- Selon les options, le laboratoire permet de varier les configurations de **l'intercommunication**, de la conversation dite téléphonique jusqu'au forum de débat oral. Il est d'une grande utilité également dans l'entraînement à la continuité de la prise de parole individuelle ;
- D'améliorer les **Technologies éducatives** (faire plus, mieux, plus vite) ;
- **L'adaptation au monde (qui change)**, acquisition de nouvelles compétences ;
- **Amélioration des apprentissages** (qualitativement, quantitativement) ;
- **D'acquérir de Nouvelles façons de travailler.**

► **LES CONTRAINTES :**

- Le **nombre limité de postes** par salle impose une utilisation uniquement en groupe (module) et la configuration des cours de langues vivantes en "barrettes" empêche un taux de remplissage optimal ;
- Planning de réservation de la salle ;
- La **rigidité de la configuration de l'outil** (tables) induit une faible modularité pédagogique ;
- La **nécessaire compatibilité des applications** avec le logiciel de gestion de la salle entraîne un coût élevé d'achat et de mise à jour de l'outil.

**Voici des pistes de réflexion qui vous permettront de réfléchir à une création puis une utilisation d'un espace langues :**

### **CONDITIONS MATÉRIELLES et ORGANISATIONNELLES**

- **Matériels** : à définir et à choisir en fonction du budget (ex : complément renouvellement, fonds propres à l'établissement, matériel fourni par les collectivités territoriales).
- **Disposition dans l'espace** : quels pôles au sein de cet espace ? tablettes ? TBI ? ordinateurs avec casques et micro ? coin lecture ? MP3 ?...
- **Disposition du Labo** : autres classes de LV ?
- **Ressources en ligne utilisables**: liste à dresser en amont.
- **Ressources payantes à disposition** : celles déjà utilisables ? lesquelles acquérir ? la réflexion peut avoir lieu notamment en conseil d'enseignement.
- **L'espace langues** : vers un laboratoire des langues? un espace multimédia? un espace modulable?
- **Utilisation du labo dans l'EDT des enseignants** : quelle quotité ? quelle périodicité ? calendrier de réservation ? Etc.
- **Utilisation du labo compatible avec les situations d'enseignement et donc réflexion et analyse des pratiques des enseignants ?**
- **PROJET COMMUN LV ?**

### **QUELLE UTILISATION DU MATÉRIEL dans QUEL(S) OBJECTIF(S) ?**

- Utilisation de **documents audio** pour le décodage de l'oral, pour l'exposition à la langue et pour la compréhension approfondie de l'oral ?
- Utilisation de **documents visuels, de documents vidéo** (vidéo en réseau ou vidéo-projeté), de DVD vidéo-projeté ou de CDRom, pour déclencher les actes de parole, pour explorer des champs lexicaux, pour mettre en oeuvre des fonctions langagières sur la base des situations observées, enfin pour prélever des informations propres à

développer les compétences culturelles sur lesquelles mettent l'accent les nouveaux programmes de langues vivantes ?

- **Enregistrement des élèves avec du matériel audio ou multimédia** afin d'accroître et de contrôler les performances ?
- **Salle d'auto- apprentissage / interaction avec l'enseignant ?**

## QUELLE ANALYSE DE L'ENSEIGNANT en AMONT de l'utilisation du LABO ?

### ► Questions à se poser pour préparer un parcours :

Voici une petite liste de points à vérifier lors de la préparation d'un parcours pédagogique.

- **Quel est le point de départ ?**  
Cela peut être une situation à laquelle vos étudiants sont susceptibles d'être confrontés lors d'un séjour en France (trouver un emploi, louer un appartement, faire des courses...), un document ou un site qui vous semble intéressant, une compétence que vous souhaitez exercer chez vos apprenants...
- **Quelles sont les objectifs pédagogiques ?**  
Faire acquérir des savoir-faire, découvrir des notions de civilisation, permettre un moment de détente...  
Travailler la compréhension/production orale/écrite.
- **Quelles activités pour atteindre les objectifs ?**
- **Quel(s) rôle(s) pour l'enseignant ?**
- **Que vont produire vos apprenants ?**  
Des réponses à un questionnaire ? Un document particulier (CV, critique, exposé, planning...) ? Un débat ? un jeu de rôle ? Une synthèse ? Une carte ? Une lettre ?  
Les réponses seront-elles identiques (questionnaire fermé) ? dépendront-elles des choix effectués par les apprenants ?  
Qu'allez-vous corriger ? Evaluer ? Sur quels critères ?
- **Quel est le niveau de difficulté de votre activité ?**  
La difficulté d'une activité dépend du niveau de langue bien sûr, mais aussi de la relation entre la complexité de la ressource, et celle de la tâche : les apprenants peuvent très bien effectuer certaines tâches simples sans comprendre tout un site, en étant plus ou moins guidé par les questions les explications annexes et l'espace de travail (une page, un site, plusieurs sites...).
- **A quel moment de votre séquence pédagogique cette activité intervient-elle ?**  
Est-ce une activité de découverte pour introduire une leçon, une activité de réemploi pour utiliser les connaissances déjà apprises... ?  
Les activités se déroulent-elles uniquement sur les ordinateurs, ou se prolongent-

elles en classe « normale » ? Sur combien de temps s'étale la séquence pédagogique ?

- **Comment s'organise l'usage des ordinateurs ?**

Les élèves doivent-ils travailler seul ou en groupe ? Chez-eux ou en salle multimédia ? Pendant ou après le cours ? Doivent-ils noter leurs réponses sur une feuille de papier ? Sur un document électronique ?

**OUTILS MÉTHODOLOGIQUES en AMONT de la SÉANCE**

- Grille d'évaluation d'un site ?
- Création d'un parcours pédagogique ? si oui, quelle fiche de présentation de ce parcours ?
- Grille d'analyse des sites internet utilisés ?
- Utilisation manuel numérique ?
- 

**QUEL TYPE DE TRAVAIL pour les ÉLÈVES ?**

► **Le travail individuel de l'élève :**

- Exercices **d'application (manipulation en situation expérimentale systématique) et d'entraînement oral** (audition, prononciation) ;
- **Réinvestissement, rebrassage, approfondissement** par des travaux à partir de documents multimédia fabriqués par le professeur, prélevés en ligne ou sur CDRom mettant en œuvre l'ensemble des compétences acquises : compréhension de l'écrit, compréhension de l'oral, compétences culturelles, expression écrite, expression orale).

► **Le travail autonome de l'élève :**

**Recherche et production de travaux personnels** (encadrés ou non), utilisant des ressources en ligne ou captives (CDRom, sites capturés pour plus d'efficacité et de sécurité) et le courrier électronique.

► **La correspondance scolaire et les relations internationales :**

Echange d'informations, de courrier, de documents audio, vidéo, iconiques par la messagerie électronique.

## QUELLES TYPES D'ACTIVITÉS MISES en œuvre et proposées aux élèves ?

### ► Exemples de parcours pédagogiques ?

- **Visite** à ... visite de ...
- **Cyber-enquête** autour d'un auteur, d'un événement, d'une œuvre (film ou autre...);
- **Tâches ou missions** virtuelles à réaliser ?

## QUELLES CATÉGORIES D'UTILISATION ?

- ✓ Application ludo-éducative ;
  - ✓ Exerciseur ;
  - ✓ Hypermédia ;
  - ✓ Micromonde ;
  - ✓ Plate forme d'apprentissage collaboratif ;
  - ✓ Documents électroniques, préAO, TBI ;
  - ✓ Simulation ;
  - ✓ Tuteur intelligent ;
  - ✓ Projet pédagogique impliquant une réalisation TICE.
-