

**DIPLOME NATIONAL DU BREVET**

**TOUTES SERIES**

**Epreuve de langue vivante étrangère : ANGLAIS**

**SESSION 2019**

Durée : 1 h 30

Ce sujet comporte 5 pages : de la page 1/5 à la page 5/5.

Assurez-vous que cet exemplaire est complet.

S'il est incomplet, demandez un autre exemplaire au chef de salle.

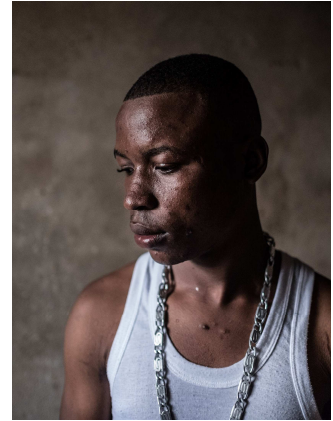
L'usage du dictionnaire et de la calculatrice n'est pas autorisé.

**LE CANDIDAT RÉPONDRA DIRECTEMENT SUR LE SUJET.**

**LE SUJET DEVRA ÊTRE INSÉRÉ DANS UNE COPIE.**

## The Teenage Miner

16-year-old miner Komba Johnbull [...] had never seen a diamond before, but he knew enough to understand that even a big find would be no larger than his thumbnail. Still, the rock was unusual enough to merit a second opinion. [...] He brought it over to one of the more experienced miners working the muddy gash deep in the Sierra Leonean jungle. The pit boss's eyes widened when he saw the stone. "Put it in your pocket," he whispered. "Keep digging." The older miner warned that it could be dangerous if anyone thought they had found something big. [...]



Johnbull, a gangly adolescent, could not help but fantasize about what finding a diamond of that size would mean. "In my mind, I was thinking, I will never be poor again," he says. He thought of how he had left school at 12, after the death of his father, a farmer. He thought of his illiterate mother, who died when he was 15. And then he swore to himself that if the stone did turn out to be a diamond, he would find a way to go back to school. "Finding a big diamond is a onetime blessing," he says. "Learning books can fix your life forever."

*Time Magazine*, August 16, 2018

**I. COMPREHENSION DU TEXTE (50 points)**

Le journal local pour lequel vous travaillez vous demande d'interviewer Komba, dont il est question dans cet article.

**A. Vous vous renseignez sur ce jeune homme avant l'interview.  
Complétez le tableau suivant en français.**

Nom / prénom	Age	Métier	Pays d'origine

**B. Vous vous intéressez au passé de ce jeune homme et à celui de sa famille.  
Qu'apprenez-vous ? Pour chaque personne, donnez en français deux éléments de réponse.**

- Komba :

.....  
.....

- Son père :

.....  
.....

- Sa mère :

.....  
.....

**C. Komba a fait une belle découverte. Vous décidez d'en savoir plus.**

1. Cette découverte a eu lieu :  derrière une maison  
 dans une mine souterraine  
 dans la jungle africaine.

2. Il s'agit :  d'une pierre inhabituelle  
 d'un gros rocher  
 d'or.

3. L'objet trouvé est :  de grande taille et sans valeur  
 de petite taille et sans valeur  
 de petite taille et de grande valeur.

**D. Vous cherchez à mesurer l'importance de cette découverte. Dites si ces affirmations sont vraies ou fausses et justifiez vos réponses en citant le texte et en précisant le numéro de la ligne.**

1. Komba demande conseil après sa découverte.  VRAI  FAUX  
..... (l. ....)
2. Il montre sa découverte à tous ses collègues.  VRAI  FAUX  
..... (l. ....)
3. La découverte n'est pas surprenante.  VRAI  FAUX  
..... (l. ....)
4. Son chef se montre très discret par rapport à la découverte.  VRAI  FAUX  
..... (l. ....)
5. La découverte présente un danger.  VRAI  FAUX  
..... (l. ....)

**E. Vous faites des recherches sur l'impact de cette découverte sur l'avenir de Komba.**

1. Relevez dans le texte deux phrases qui permettent de dire à quoi rêve Komba.  
a. .... (l. ....)  
b. .... (l. ....)
2. Montrez ce que vous avez compris en l'expliquant en français.  
a. ....  
b. ....
3. Dites en français quelle est la condition pour que son rêve se réalise.  
.....  
.....

**II. EXPRESSION ECRITE EN LANGUE ANGLAISE (50 points)**

**Vous traiterez le sujet suivant en rédigeant un texte de 50 à 80 mots.**

**Vous avez rencontré Komba un an après sa découverte. Racontez ce qu'il est devenu.**

**Afin de respecter l'anonymat de votre copie, vous ne devez pas signer votre composition ou citer votre nom.**

# News

## Special interview



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....