

## UNE PRATIQUE DE LA CO-INTERVENTION À DÉFINIR

- Deux visions de la co-intervention peuvent apparaître, qu'il convient absolument et clairement d'arbitrer

Une vision à proscrire car elle limite l'apport de la discipline générale à un appui technique et redondant visant un savoir-faire restreint, en perdant du temps de formation

Prendre pour de l'interdisciplinarité l'absorption de toute visée « générale » dans des tâches ponctuelles : ce n'est pas parce qu'on calcule ou qu'on s'exprime dans une situation professionnelle que l'on fait des mathématiques ou du français, ou que l'on aurait besoin de l'expertise supposée du professeur d'enseignement général.

A titre d'exemple, l'expert en communication professionnelle est le professeur d'enseignement professionnel. La co-intervention consiste dès lors à déléguer une part des responsabilités à un autre, jugé « plus expert ». Pour le français, c'est ainsi que les équipes peuvent appeler « interdisciplinarité » ou « travail conjoint » le comptage des fautes d'orthographe ou la correction des CV par le professeur de français.



NOVEMBRE 2018 29

## UNE PRATIQUE DE LA CO-INTERVENTION À DÉFINIR

- Pour illustrer cette idée, opposons deux pratiques de co-intervention en français et en enseignement professionnel

Deux élèves jouent un échange dans le cadre d'une négociation professionnelle. Le professeur d'enseignement professionnel souhaite pour cette séance développer les compétences de gestion des conflits.



Le professeur de français est mobilisé pour corriger l'expression : c'est le type même d'une co-intervention inutile, la correction de la langue pouvant et devant être prise en charge par le professeur d'enseignement professionnel.

Le professeur de français observe l'échange : il constate que le dérapage vers le conflit se solde par des répliques brèves, des reprises terme à terme. Il conduit les élèves à analyser la logique discursive, trouve des échos avec une scène de même nature dans un film. L'extrait est projeté, analysé durant la co-intervention, et les élèves voient dans cette étude l'occasion de modifier leur propre négociation vers laquelle ils reviennent, avec le professeur d'enseignement professionnel, en évitant le piège de l'affrontement. De retour en classe de français, le professeur pourra aussi partir de ce travail pour faire observer comment fonctionne une scène de conflit dans le théâtre classique.

Dans cette perspective, l'enseignement général joue pleinement son rôle, et peut trouver un appui dans la co-intervention pour développer également ses propres contenus.



Un horaire dédié à la co-intervention pour rendre lisible le sens, déclencher la motivation et rendre les enseignements plus concrets

CAP		1ère année	2ème année
Français /	Enseignement professionnel	43,5 h	39 h
Mathématiques /	Enseignement professionnel	43,5 h	39 h

Bac pro		2de	1ere	Term
Français /	Enseignement professionnel	30 h	28 h	13 h
Mathématiques-sciences /	Enseignement professionnel	30 h	14 h	13 h

La co-intervention s'appuie sur les programmes et référentiels des disciplines concernées.

Pour une véritable professionnalisation, elle contient des apports culturels s'appuyant sur les matériaux propres à chaque discipline (textes, images, livres, films...).

Elle s'appuie sur une problématisation d'une situation professionnelle (contextualisation) pour développer des capacités d'analyse et de raisonnement et pour dégager des notions abstraites pouvant être réinvesties dans d'autres situations (décontextualisation).

**TRANSFORMATION  
VOIE  
PROFESSIONNELLE  
CLASSES CAP ET  
BACCALAURÉAT  
PROFESSIONNEL**

**POSITIONNEMENT  
DES PLP LETTRES  
ANGLAIS QUI  
ENSEIGNENT LES  
LETTRES :**

**UNE VOLONTE D'ENSEIGNER AU  
DELA D'UN SEUL CONTEXTE  
DISCIPLINAIRE.**

**≥ UN TRAVAIL ENTRE ÉQUIPES  
EG ET EP.**

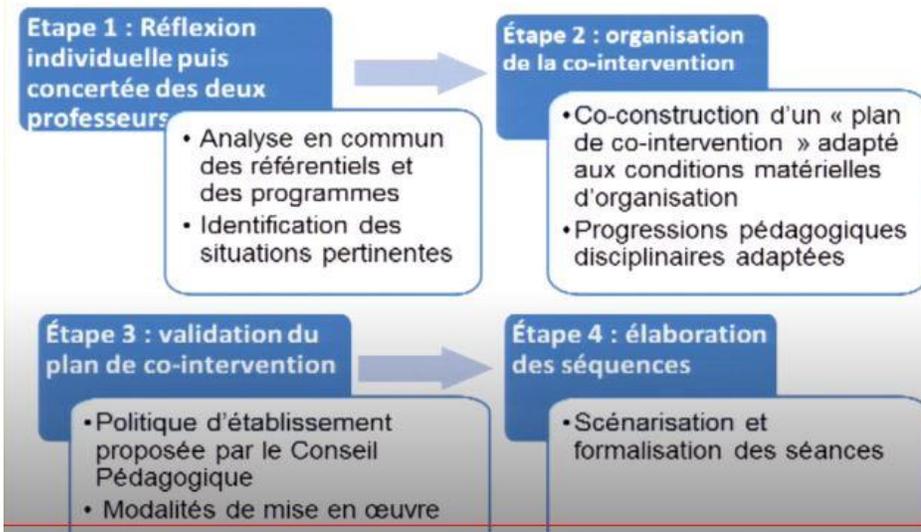
**≥ L'EP ET L'EG A EGALE  
IMPORTANCE**

### CALENDRIER :

**Février 2019 :** Lors de la consultation des programmes, il s'agira également pour les professeurs qui enseignent les lettres de repérer notamment quels sont les savoirs associés communs au programme de lettres et à celui de l'enseignement professionnel ciblé. (Ces points de convergences seront ciblés dans les nouveaux programmes)

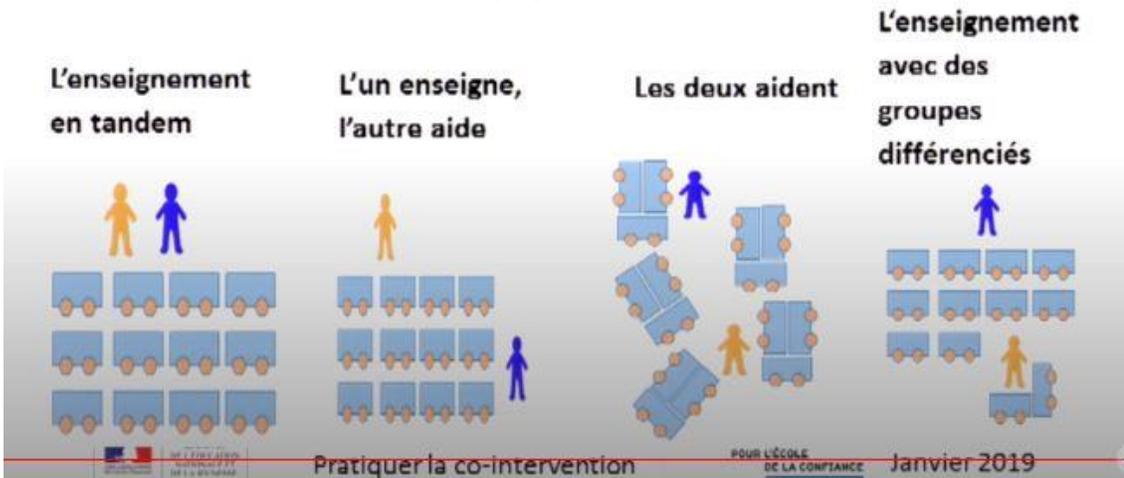
**Mars 2019 :** Il s'agira d'exprimer - lors du conseil pédagogique ou tout moment au cours duquel des documents d'organisation vous seront demandés par l'équipe de direction - votre intention et donc votre projection dans le cadre de cette co-animation en concertation avec l'enseignement professionnel.

## Démarche générale à privilégier



## Des modalités d'organisation possibles au cours d'une séance

Exemples d'organisation des interventions au sein de la classe, en fonction des lieux où se passera la co-intervention, mais également en fonction des situations ou des travaux à accomplir par les élèves et surtout des modalités pédagogiques choisies.



### A NOTER :

En CAP et en BACCALAUREAT PROFESSIONNEL : la dotation horaire professeur est égale au double du volume horaire élève.

Co intervention financée en classes de CAP et BAC PRO HORS VOLUME COMPLÉMENTAIRE.

Dotation horaire professeur est égale au double du volume horaire élève.

Plus de cours à effectif réduit puisque 2 enseignants avec une même classe dans une même salle ou sur le plateau technique.