**Nom de l’élève : …………………………………………………….**

**Classe : ………………………………………………………………**

**Épreuve obligatoire de langue vivante étrangère au CAP**

**Évaluation en contrôle en cours de formation**

**(CCF)**

**Situation A : épreuve écrite commune en trois parties**

**Durée : 1 heure**

1ère partie : 10 minutes

2e partie : 25 minutes

3e partie : 25 minutes

**PARTIE 1 : COMPRÉHENSION DE L’ORAL**

**Durée : 10 minutes**

**Titre du document :** *The most expensive wedding I have ever done floral design for*

**Source du document : American School of Flower Design – Michael Gaffney**

<https://www.flowerschool101.com/>

**Consigne :**

Vous allez entendre le document trois fois. Les écoutes seront espacées d’une minute. Après la troisième écoute, vous disposerez de cinq minutes pour répondre au questionnaire ci-dessous. Vous pouvez également commencer à y répondre au fur et à mesure des écoutes ainsi que pendant les pauses.

**Commencez par prendre connaissance du questionnaire.**

**QUESTIONNAIRE À CHOIX MULTIPLE**

**Cochez la bonne réponse.**

1. De quel type de document s’agit-il ?

⬜ A. d’une publicité

⬜ B. d’un témoignage sur une expérience professionnelle

⬜ C. d’un cours d’art floral

1. De quoi parle Michael Gaffney ?

⬜ A. du bouquet de mariée le plus cher du monde

⬜ B. du projet de décoration florale le plus cher qu’il ait jamais réalisé pour un mariage

⬜ C. du projet de décoration florale qu’il a réalisé pour l’inauguration d’une piscine

1. Ce projet :

⬜ A. a été réalisé il y a sept ans

⬜ B. sera réalisé dans sept semaines.

⬜ C. La vidéo ne le dit pas.

1. Le projet a été :

⬜ A. pensé et réalisé par Michael Gaffney

⬜ B. pensé et réalisé par un décorateur de Chicago

⬜ C. pensé par les clients de Michael Gaffney, puis réalisé par lui.

1. Où habitent ces clients ?

⬜ A. dans un grand appartement sur deux étages

⬜ B. dans une maison de onze pièces

⬜ C. dans une immense propriété avec piscine

1. Quel est le budget pour ce projet floral ?

⬜ A. 62 000 dollars

⬜ B. 162 000 dollars

⬜ C. 162 millions de dollars

7. Michael évoque la décoration des centres de table réalisée avec des callas (ou arums). Ce choix des callas s’explique par le fait que :

⬜ A. ce sont ses fleurs préférées

⬜ B. la mariée aime les callas

⬜ C. ce sont des fleurs très chères

8. Quel autre espace a été décoré ?

⬜ A. la terrasse

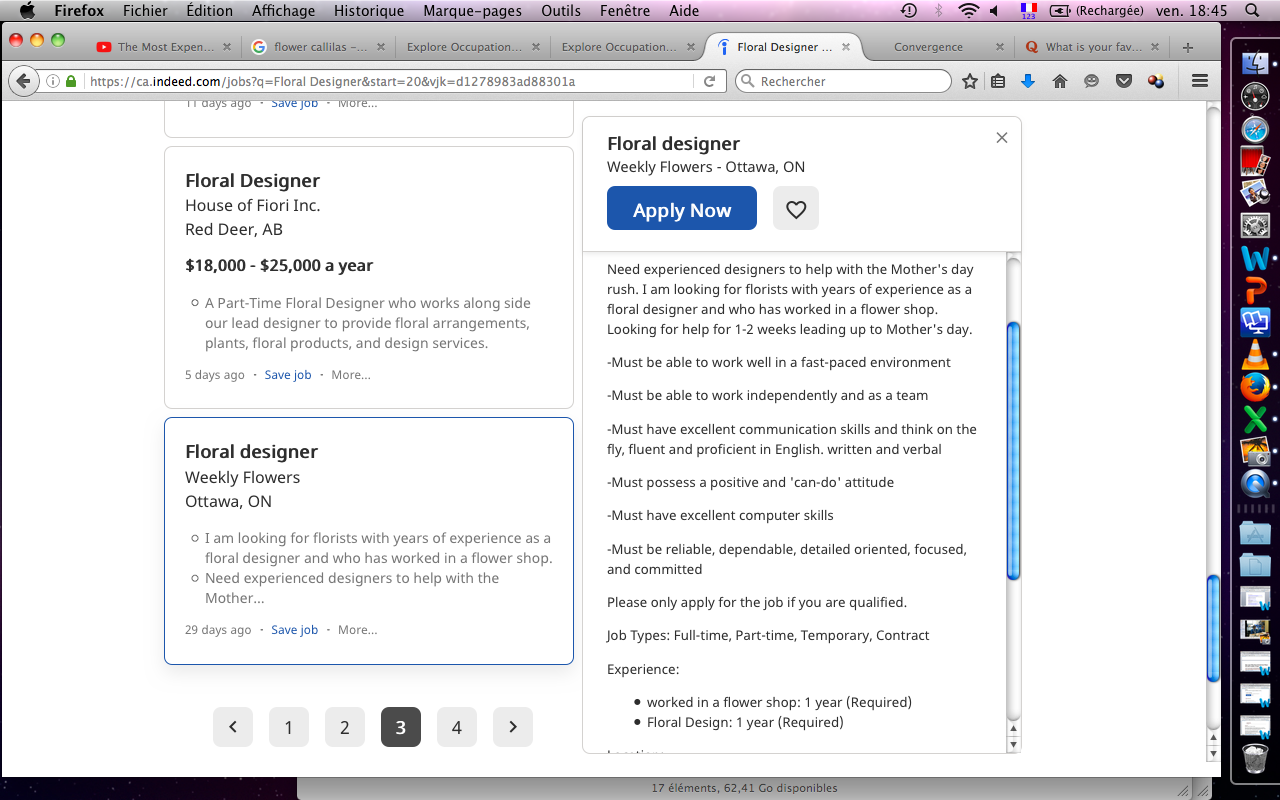
⬜ B. la piscine

⬜ C. la cheminée

**PARTIE 2 : COMPRÉHENSION DE L’ÉCRIT**

**Durée : 25 minutes**

**Consigne :** Lisez le texte ci-dessous puis répondez **en français** aux questions.



**Source :** <https://ca.indeed.com/jobs>

**QUESTIONS**

1. De quel type de document s’agit-il ?

-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1. Dans quelle ville se situe le poste ?

-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1. Quelle expérience est exigée pour postuler ?
2. Quelle est la durée du contrat ?
3. Qu’est-ce qui explique cette durée ?
4. Quelles sont les principales qualités professionnelles et personnelles attendues ?

**PARTIE 3 : EXPRESSION ÉCRITE**

**Durée : 25 minutes**

**Consigne :**

Vous traiterez, **en anglais et en 60 mots minimum,** l’**un** des deux sujets suivants, **au choix**.

**Sujet 1 :**

Pour postuler à un emploi de fleuriste au Canada, vous rédigez un courriel dans lequel vous vous présentez en donnant des informations sur vos qualités, vos compétences et expériences.

**Sujet 2 :**

Dans quel type d’entreprise souhaiteriez-vous travailler et quel emploi aimeriez-vous y occuper ?

------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------